A2r

Vorrede anden Chrift= lichen Lefer. DEweil gunsti= ger Lefer / das Leben deß Hochberumpten Fabelßtichters Eſopi auß Kriechischer zun= gen in Latein durch Rimitium ge= macht an den Hochwirdigen Vat= ter/ Herren Anthonium deß Titels Sancti Chrifogoni / Prieftern/ Car dinal/ vnnd furbaß dasselb leben E= fopt mit feinen Fabeln / die etwan Romulus von Athenis seinem Son Tyberino auß Griechischer zungen in Latein gebracht hat / gesendet mit mehr etlichen Fabeln Aniani / Do= ligani/ Adelfonsi/ vnnd schimpffre= den Pogij vnnd anderer etliche mit jren Titteln oben verzeichnet / auß Αij Latein

A2^v

Vorrede.

Latein von Doctor Henrico Stein= howel schlecht vnnd verstendtlichen geteutschet/ nicht wort auß wort/ fonder fynn auß fynn / vmb mehrer leuterung wegen deß Texts/ offt mit wenig zugelegten/ oder abgebrochen worten/ gezogen. 3u lob vnd zueh= ren dem Durchleuchtigsten Fürsten vnd Herrn / Herr Sigmunden / Her= tzogen zu Ofterreich / etlich ergetzlich heit darauß zuempfahen/ die auch nutzlich ist/ wo sie verstendtlich wer= den gelesen / nach der Lehre Sancti Balilij/ daß der Leler dieles Buch= liens verstendtnuß habe/ der Binen gegen den Blumen / die der eussern farben nicht acht haben/ fonder fu= chen sie die sussigkeit deß Honigs / vnnd den nutz deß Wachs zu jhrem baw/ das nemen sie hindan/ vnnd lassen

A3^r

Vorrede. lussen das überig theil der Blumen vngeletzt. Alfo wer das Büchlein Lesen wil / der soll die Farb der Blumen/ das ist / die Mårlin oder Fabeln nicht groß achten/ ſonder die guten Lehre darinn begriffen/ 3u gu= ten sitten vnnd tugenden zulernen/ vnnd bole ding zuuermeiden/ auß= faugen vñ anfich nemen/ zu narung vnd speiß deß gemuts vnd deß leibs. Denn welche das nit thun/ fonder diß Büchlein allein võ der Mårlin wegen lesen / bringen nichts mehr daruon dann der Han von dem Ed len gestein / der lieber ein Gersten= kornlin funden hett/ als die erste Fa= bel Esopi lehret. Hie wurd auch al= lein die gemein außlegung nach fchlechtem Deutsch vngereimet ge= fetzt/ nit wie fie vor in Deutschen rei A iij men

A3^v

Vorrede.

men gefetzt find / vmb vil zugelegte wort zumeiden/ vnd auff das nechft bey dem Text (wie oben fteht) zubleiben.

Was ein Fabel genannt seye. SO ich aber von den Fabeln E= fopi fagen wil / fo ift vor zumer cken was ein Fabel genennet fey. Darumb wiffe / das die Poeten den namen Fabel / von dem Lateini= fchen wort Fando haben genomen/ das ift zu Deutsch/rede/dañ Fabeln find nicht geschehene ding/sonder al lein mit worten erdichte ding / vnnd find darumb erdacht worden/ daß mann durch erdichte wort der ver= nunfftigen Thier vnder jn selber ein inbildung deß wefens vnd fitten der Menschen wurde erkennen. Vnd der Erst finder der Fabel oder gleich nuß

A4^r

Vorrede. nuß ist gewesen der Meister Alemo Crotoniensis/ vnd sind mancherley Fabeln. Etliche Fabeln werden von Elopo genannt Elopice / dann der felb Meifter Esopus der in Phrigia der wirdigest gehalten worden vnd fagt (wie mañ lift) das vnuernunff= tig thier / die nicht reden kundten/ mit einander reden / oder andere ding / die kein entfindende Seel ha= ben als Beum / Berg / Stein/ Waſ= fer / Dorffer / vnd deßgleichen. Die andere Fabeln heissen Libistice / das find die gedichten Fabeln / in den die Menschen mit den thieren reden/o= der herwiderumb. Die Poeten ha= ben auch etlich Fabel gedichtet/ da= rum daß fie luftig find zuhören/ vnd die litten der Menschen/ vñ jr wesen beschreiben/ sich darauß zubessern/ A iiij

A4^v

Vorrede.

als Terentius vnd Plautus gethan haben. Etliche daß sie die natur ver gleiche / als ob sie erdichten daß Vul canus der Gott deß Fewers krump vnd hinckend ſey/ dañ das fewer iſt von feiner natur nimer gerad/ fon= der allweg krump. Vñ deßgleich die drey gestaltig bestia Chimera haben ſie gedichtet / daß ſie vornen ein Low fey/ in der mitte ein Bock/ vnnd das letzte ein Drach. Das ist zubedeu= ten / die drey theil deß Menschen le= bens. Dann der erste theil eins jegli= chen Menschen leben ist freidig / vnd greulich als ein Low/ das ist die ju= gent. Der ander theil ift ein Geiß= bock / der hat ein vberscharpff lautet gelicht / vnd bedeut den mittlen theil deß Menschen lebens/ dañ dieselben zeit sind die Menschen fürsichtig/ vñ baß

A5^r

Vorrede. baß betrechtig jrer werck. Der letzte theil ift ein Drach / vnnd bedeut das alter/ dann wie sich der wurm krům met/ vñ in mancherley knopff (chlin= get / also stehet den Alten mancher= ley vngemachs 3u/ vnnd verworren knopff. Deßgleichen haben die Poe ten thier erdichtet/ Hippocentauros geneñt / die halb Menschen vñ halb Pferdt ſein/ ſolches ʒubedeuten die kurt3 des lebens/ das schnell vnd ey= lend hinlaufft als die Pferdt/ Als vns Job beschreibet/ Deß Mensche tag sind kurtz. Etliche die sitten der Menschen zubeweisen. Als in der Fabel Horatij redt ein Mauß mit der andern/ vnd die Wisel mit dem Fuchs. Vnd werden alle solche Fa= beln erdichtet/ nit daß es also gesche= hen fey/ fonder zubedeuten Menfch= Αv lichs

A5^v

Vorrede.

lichs wesens / Also sind auch die Fa= beln Esopi auff die sitten der Men= schen geordnet. Wir finden deßglei= chen in dem buch der Richter/da die båum eins Konigs begerten/ vñ red= ten mit den ölbåume Feigbåumen/ weinreben / vñ brumberstaude / Das beschicht je alles/ die sitten der Men= schen zubedeuten/ daß mañ durch er dichte ding zu der warheit (der man begerend ist)komen mog. Also hat auch Domesthenes der hoch vñ wol redend Meister zu Athenis gethan / gegen dem Konig Philippo/ da er võ den burgern Athenis begeret im ze= hen Man/ die aller weiseste zusende fo fie in der Stat hetten/ fo wolte er võ der Stat ziehen / die von jm bele= geret was. Da dichtet er die Fabel / wie der Wolff von dem Hirten be= geret

A6^r

Vorrede. geret der hund/ so wolt er frid mit de schafen halte / Damit wolt er wider raten / daß der König het begert/ als die Fabel in de leben Esopi außwei= fet / Dañ zugleicher weiß / ſprach der meister/ wie der wolff von dem hirte der hund begeret/ darum daß er die schaf darnach on sorg mocht wurge/ Also begeret der König Philippus j= re weise hauptleut zusenden / dz er sie hinfur dester leichter mocht nider= truckē. Furbaß so merckē den vnder ſcheid vnder Fabel / Hiſtori / vñ Argu ment. Hiftori feind ware beschehen ding. Argument feind die / ob fie nit beschehe sind / so ifts doch möglich dz fie bschehe. Als die Comedi Terentij vñ etlich Plauti / vñ derfelben gleich Fabel find die / die nit geschehen find noch möglich sind zubschehe/ dan sie find wider die natur.

Das